

# Distanční výuka III. + IV. - Ateliér I. – Bc. Štěpánka Frousová

## Ateliér I. 5 – 8 let (PVV – 1.ročník)

**Formulace úkolu:** tento úkol je na 2 výukové hodiny a pořadí a zpracování je na žácích a případné pomoci rodičů.

**Alternativou je možné nakreslit jen obrázek na motivy pohádky O Červené Karkulce.**



Výtvarná řada: Tajemství hlubin

Námět – **Tajemství hlubin pohádkového lesa**

Učivo – pohádka a jeho prostředí jako východisko a prostředek pro výtvarnou práci

Kontext – výukový – pohádka O Červené Karkulce – K. J. Erben, B. Němcová, bratři Grimmové

- Oborový – ilustrace V. Kubašta, H. Zmatlíková, F. Cosanti

Výtvarný úkol: vytvořit a zahrát si divadelní pohádku (kulisy + plošné loutky) využít prostorové formy

Cíl: rozvoj výtvarné představivosti a myšlení, využití přírodních a odpadových materiálů, schopnost kombinace různých technik a materiálů, uspořádání výtvarných objektů (kulisy a klacíků), rozvoj komunikativních dovedností – divadelní představení pro rodiče

**Technické realizační prostředky:** karton, papírová krabice, klacíky, noviny (časopisy), tavná pistole nebo lepidlo typu Herkules, bílý papír nebo čtvrtka, fixy, pastelky, tužka, špejle, nůžky.



### 1. Výtvarná jednotka

**Vyvoření kulisy lesa (do krabice** např. kartonová bednička od ovoce nebo od bot – kozaček, vhodná je větší a nižší). Na procházce v přírodě si žák nasbírá vhodné (šišky, které budou stát – borové), klacíky na kmeny stromů v lese v krabici – je třeba si odměřit výšku nebo šířku krabice – to určí délku klacíků – viz. obrázek. Pozadí krabice polepíme pruhy š. 2-3 cm z novin (letáků, časopisů), které představují kmeny stromů, je možné nakreslit jehličnany (zelená koruna), vystřihnout a nalepit na kmeny jako smrky.

Do krabice můžete dát i mech, kamínky – záleží na možnostech.

## 2. Výtvarná jednotka

### Vytvoření plošných loutek – Karkulky a vlka (+ případně babičky, myslivce a maminky)

Žák si nakreslí fixy, pastelkami na čtvrtku nebo papír postavičky cca 10 – 15 cm vysoké, vystříhnou a nalepí na špejli.



**Příp. ze šišek** (nabarvení, dozdobení červenou látkou, vystřiženým obličejem z časopisu ...) Karkulku můžete udělat jako plošnou loutku na špejli anebo šišku nabarvit červeně (možno jí dolepit oči nebo obličej).



Nakonec je možné uspořádat divadelní představení pro rodiče, sourozence. S loutkami je možné manipulovat špejlemi (loutka je přilepená na dolním konci špejle) anebo jsou ze šišek 😊

**Nezapomeňte si toto divadelní představení natočit nebo vyfotit.**

V případě jakýchkoliv dotazů se mě nebojte kontaktovat. Budu ráda za jakoukoliv zpětnou vazbu.

Jakékoliv zpracování je správné 😊

## Ateliér I. 9 – 11 let (2. – 4. ročník I. stupně) – Š. Frousová

**Formulace úkolu: tento úkol je na 2 výukové hodiny a pořadí a zpracování je na žácích a jejich možnostech materiálu**

**Alternativou je možné nakreslit jen obrázek na motivy pohádky O Červené Karkulce.**

Výtvarná řada: Tajemství hlubin

Námět – **Tajemství hlubin pohádkového lesa**

Učivo – pohádka a jeho prostředí jako východisko a prostředek pro výtvarnou práci

Kontext – výukový – pohádka O Červené Karkulce – K. J. Erben, B. Němcová, bratři Grimmové

- oborový – ilustrace V. Kubašta, H. Zmatlíková, F. Cosanti

Výtvarný úkol:

1. výtvarně zpracovat na téma pohádky O Červené Karkulce – herní pole společenské hry „Člověče nezlob se“
2. z dostupných prostředků vytvořit figurky a kostku hry

**Technické realizační prostředky:**

Čtvrtka A2 – A1 (karton z krabice, balicí papír apod. – formát je možno upravit na čtverec, kruh apod.)

Fixy, pastelky, tužka, korkový špunt a tempera (nebo někdo doma má kulaté razítko...)

### 1. Výtvarná jednotka – herní pole „O Červené Karkulce „– Člověče nezlob se



Postup:

Podle vlastní představy nebo předlohy si rozvrhnout návrh na herní pole – možné nejdříve vytvoření vlastního návrhu na menší formát papíru – nejprve si ujasněte, kde povede trasa pro figurky – start a cíl, kresba fixy, pastelkami, tužkou (možno kolorovat vodovými barvami), trasu pro figurky – otisk tempery (razítko, razítkovací barvy, příp. obtažení zátky, kolečka...) korkovou zátkou

## 2. Výtvarná jednotka – figurky + kostky O Červené Karkulce



Technické realizační prostředky: korkové zátky – 2 – 5 kusů, akrylové barvy nebo permanentní fixy nebo vlna, látka – červená, černá, zelená + 2 libovolné (babička, maminka)  
Na kostku – čtvrtka – viz. návod

Postup: z korkových zátek si vytvoříme hrací figurky – nabarvíme je (dozdobíme) dostupnými prostředky – barva určuje figurku – červená je Karkulka, černá – vlk, zelená – myslivec.

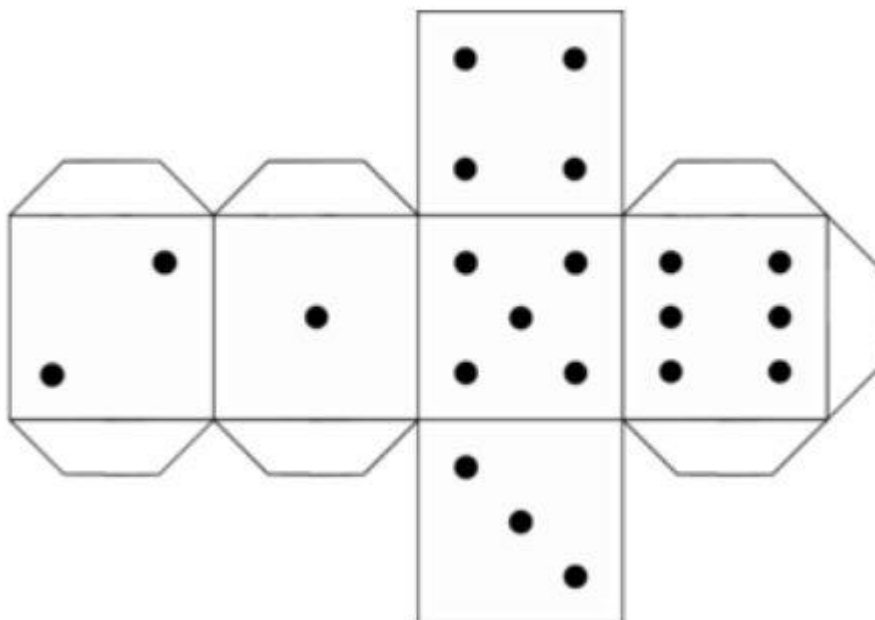
Pokud nemáme zátky můžeme použít zátky z pet lahví anebo si vypůjčíme kuželky z jiné hry. Záleží na vaší chuti a možnostech.



Kostku si nakreslíme (pokud mají rodiče možnost tisknout) vystřihneme a slepíme.

viz návod

<https://www.youtube.com/watch?v=Aw6sBGO1Cw>



**Cíl: nakonec si hru zahrajte s rodiči, sourozenci a dejte mi vědět, kdo vyhrál 😊 prosím zašlete foto**



## Ateliér I. 12 – 14 let (5. – 7. ročník I. st.) - Bc. Štěpánka Frousová

Zadání je na 2 týdny (do konce dubna) – pokud budete cokoli potřebovat, neváhejte se na mě obrátit – tel. 731 171 911 – předem děkuji za zaslání fotografií vašich prací 😊

1. Výtvarná jednotka – z předchozího zadání – námět **Můj deník**

2. Výtvarná jednotka:

Námět – **Tajemství hlubin pohádkového lesa (vzpomínka na dětství)**

Učivo – pohádka a jeho prostředí jako východisko a prostředek pro výtvarnou práci

Kontext – výukový – pohádka O Červené Karkulce – K. J. Erben, B. Němcová, bratři Grimmové

- oborový – ilustrace V. Kubašta, H. Zmatlíková, F. Cosanti

Výtvarný úkol: navázání totožnou technikou koláže na následný námět, které je v žákovi spojeno s dětstvím – známou pohádkou O Červené Karkulce, práce a její zpracování jako možná ilustrace.

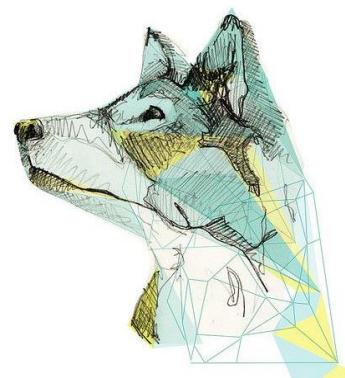
**Technické realizační prostředky:**



Technika akvarelu - pozadí (kresba tužky, pastelky) kombinace s papírovou koláží.

Čtvrťka (bílý papír), akvarelové – vodové nebo anilínové barvy, příp. černá a červená tuž (tužka, pastelky – nejlépe akvarelové nebo olej. pastel) + noviny nebo stránky ze staré knihy, nůžky, lepidlo.

Předloha je jen ilustrační, nemusí být totožná, vlastní zpracování.



Alternativa:  
Kresba vlka

Cíl práce: procvičení techniky koláže, jednoduché zpracování ilustrace.



## Ateliér I. 15 – 18 let (II. stupeň) - Bc. Štěpánka Frousová

Zadání je na 2 týdny (do konce dubna) – pokud budete cokoli potřebovat, neváhejte se na mě obrátit – tel. 731 171 911 – předem děkuji za zaslání fotografií vašich prací 😊

Výtvarná jednotka:

Námět – **Tajemství hlubin pohádkového lesa (vzpomínka na dětství)**

Učivo – pohádka a jeho prostředí jako východisko a prostředek pro výtvarnou práci

Kontext – výukový – pohádka O Červené Karkulce – K. J. Erben, B. Němcová, bratři Grimmové

- oborový – ilustrace V. Kubašta, H. Zmatlíková, F. Cosanti

Výtvarný úkol: výtvarné vyprávění celého či části známého či nového příběhu jednoduchou kresbou za použití černé linky a červené barvy. Zpracování jako možná ilustrace.

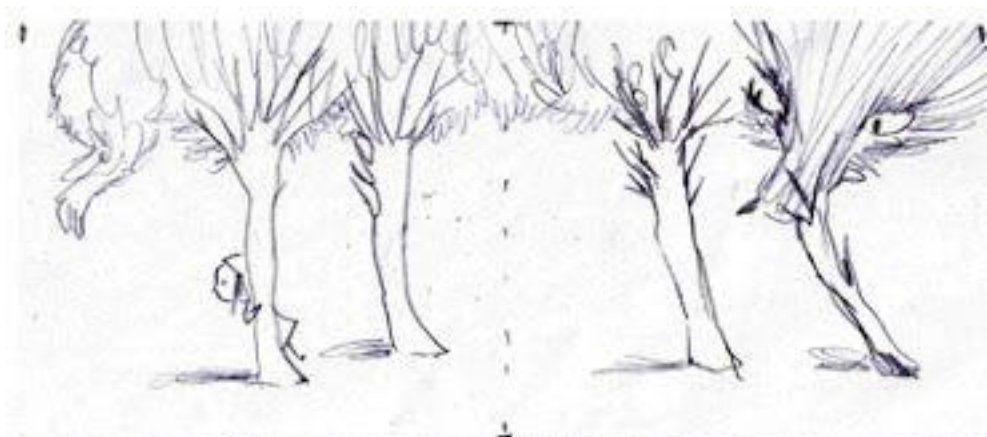
Zpracování ve formě knihy – leporela na jedné či několika stránkách. Formát a zpracování dle žáka.

**Technické realizační prostředky:** kreslicí či obyčejný karton, papír, noviny, tužka, tuž (černá, červená), fix, pastelka.

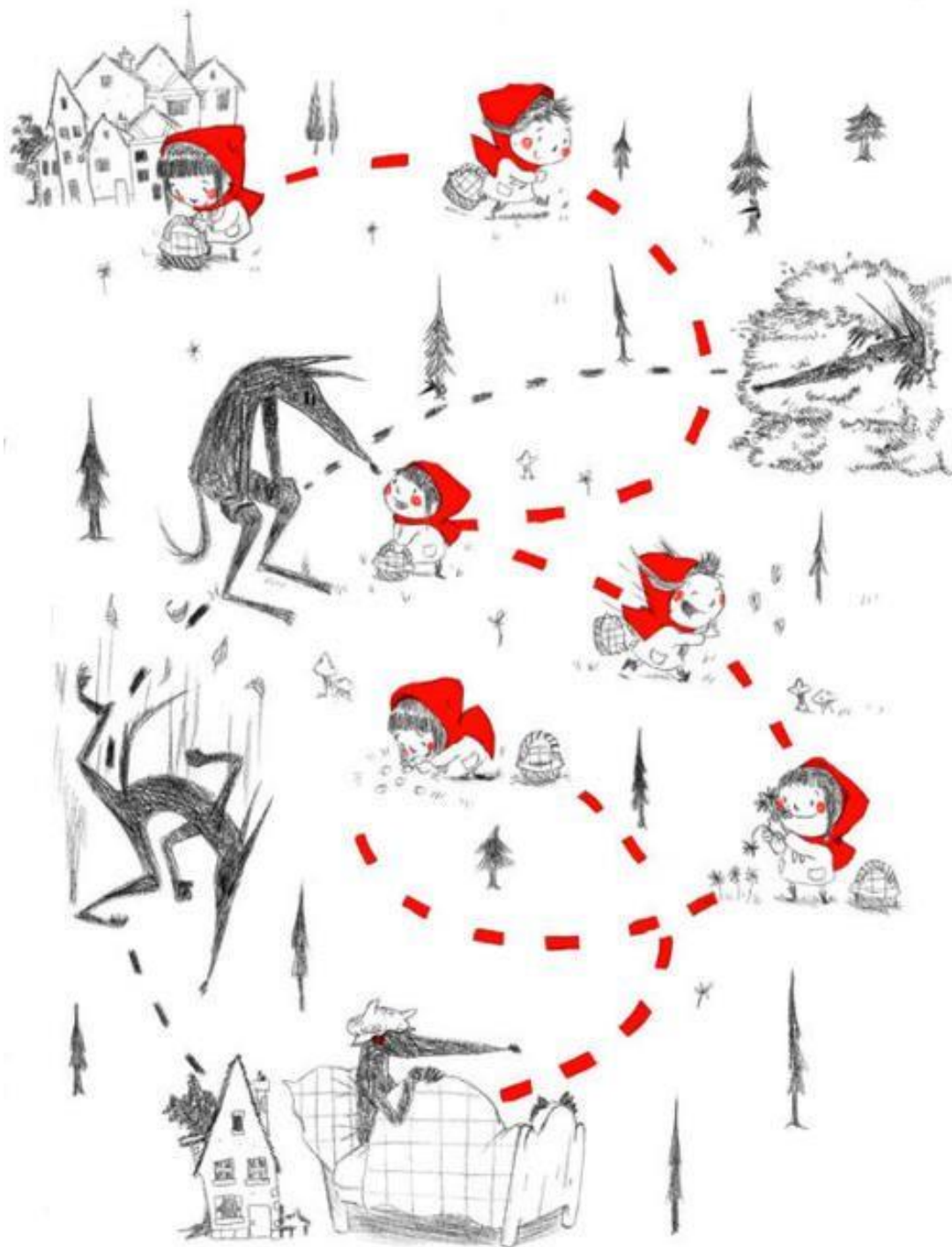
Možné zpracování:







Jakékoli zpracování tématu je správné, vymyslete si vlastní příběh 😊



Užijte si svou tvorbu, těším se na vaše práce a na Vás.

Štěpánka Frousová

14. 4. 2020